



**CONFERENCES 2025 - 2026**  
**Auditorium des Archives départementales**  
**103 avenue du Maréchal Juin SAINT-LO**

|                   |                                                                                                |
|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Mardi 7 octobre   | <b>Bruno Dufour-Coppolani</b><br><i>Rodin, la porte de la modernité</i>                        |
| Mardi 14 octobre  | <b>Bernard de Béthune</b><br><i>La naissance du métro parisien</i>                             |
| Mardi 4 novembre  | <b>Béatrice Bérard</b><br><i>L'art dégénéré</i>                                                |
| Mardi 18 novembre | <b>Thierry Gomot</b><br><i>Cryptomonnaies et actualités économiques</i>                        |
| Mardi 25 novembre | <b>Christophe Charrier</b><br><i>L'intelligence artificielle</i>                               |
| Mardi 2 décembre  | <b>Jean-Louis Bruley</b><br><i>Nicéphore Niépce et l'histoire de la photographie</i>           |
| Mardi 9 décembre  | <b>Catherine Mahieu</b><br><i>Quel monde voulons-nous pour le grand-âge et la fin de vie ?</i> |
| Mardi 16 décembre | <b>Frank Lanot</b><br><i>Quelle langue parlons-nous ?</i>                                      |
| Mardi 6 janvier   | <b>Hervé Brabant</b><br><i>Le budget de l'Etat</i>                                             |
| Mardi 13 janvier  | <b>Stéphane Leclerc</b><br><i>Actualités de l'Europe (acteIV)</i>                              |
| Mardi 20 janvier  | <b>Christophe Durand</b><br><i>Histoire économique du Tour de France</i>                       |
| Mardi 27 janvier  | <b>Laurence Rogations</b><br><i>Le lien à la nature dans les pays nordiques</i>                |



**CONFERENCES 2025 - 2026**  
**Auditorium des Archives départementales**  
**103 avenue du Maréchal Juin SAINT-LO**

|                  |                                                                                                  |
|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Mardi 3 février  | <b>Benoît Véron</b><br><i>Les grandes évolutions des végétaux</i>                                |
| Mardi 10 février | <b>Jérôme Arnould</b><br><i>Les manuscrits de Georges Brassens</i>                               |
| Mardi 3 mars     | <b>Vincent D'Orlando</b><br><i>Pier Paolo Pasolini, contempteur amoureux de l'Italie</i>         |
| Mardi 10 mars    | <b>Bénédicte Lanot</b><br><i>Le bonheur dans le crime</i>                                        |
| Mardi 17 mars    | <b>Guy Méheut</b><br><i>Evolution de la mesure du temps au cours de l'histoire de l'humanité</i> |
| Mardi 24 mars    | <b>Jacques Marais</b><br><i>Découverte du Japon</i>                                              |
| Mardi 31 mars    | <b>David Boilev</b><br><i>Les limites planétaires</i>                                            |
| Mardi 7 avril    | <b>Annick Polin</b><br><i>Les enfants au 19ème siècle</i>                                        |
| Mardi 28 avril   | <b>Pierre Savaton</b><br><i>Histoire des idées sur la reproduction des êtres vivants</i>         |
| Mardi 5 mai      | <b>Julien Saporì</b><br><i>Hemingway et la guerre</i>                                            |
| Mardi 12 mai     | <b>Stéphane Corbin</b><br><i>Libéralisme et totalitarisme</i>                                    |
| Mardi 19 mai     | <b>Le diamant</b><br><i>Le diamant</i>                                                           |

Les conférences ont lieu à 14h30